



UltraLite-mk3 for Highleads PickUp Mount System' s Assembly & Usage Instructions

UltraLite-mk3 HYBRID FW • USB2 for Highleads 取扱説明書

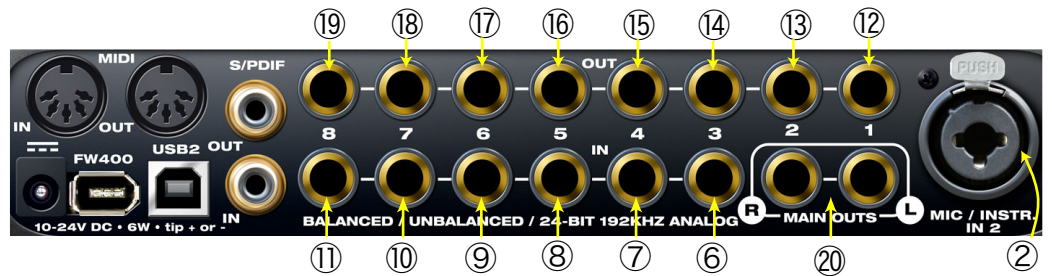
本説明書は、あくまでも【Highleads 用】として使用する際の特別部分のみの説明を行います。
 基本的な操作方は、ハードウェア付属の【UltraLite-mk3 Japanese Manual】に書いてあります。
 下の操作も【クイックリファレンス :UltraLite-mk3 フロント（リア）パネル】に書かれております。

CubeMic の (①に押し込む) バスドラム1と(②に押し込む) スネアドラム2の音量の大小を調整するノブ(③)
 ※ 必ずパッド(③をクリック操作)は不点灯(オフ) 48V(③をホールド操作)も不点灯(オフ) で使用して下さい。



	IN	OUT	TRIM
バスドラム	①	⑫	③
スネアドラム	②	⑬	
ハイタム	⑥	⑭	
ミッドタム	⑦	⑮	
ロータム	⑧	⑯	
ハイハットシンバル	⑨	⑰	
クラッシュシンバル	⑩	⑱	
ライドシンバル	⑪	⑲	

CubeMic の各パーツをパラアウト出来る設定になっております (⑫~⑲)



CubeMic に押し込んだシールドケーブルを押し込む (①②・⑥~⑪)

全体音ステレオ出力 (⑳)

Highleads 用 UltraLite-mk3 HYBRID は、HighleadsCED 配列で入力する事を前提にプリセットが設定されております。必ず、入力場所を左の指定通りにして下さい！ 指定以外の場所に入力すると、その楽器らしい音にならない場合がございますので、ご注意下さい。
 又、設定はあくまでも一例ですので、この設定を変更したい方は、ご自由に変更して下さい。
 最初に電源を入れます。システムが起動してから、⑤PARAM ノブを3回押して下さい。『LCD Contrast』が表示されたら、⑤PARAM ノブを2度時計回りに回します。すると、『Load Preset』が表示されますので、④VALUE ノブを時計回りに回します。
 『[1] Dry [2] DryComp [3] Studio [4] Room [5] Live [6] Hall [7] ClubComp [8] HardCompRoom』とプリセットが入力されている事を確認頂き、お好みのプリセットを表示させて、④VALUE ノブを押して下さい。『Loaded』と出て、プリセットが決定します。
 もしプリセットを確実に決定したい場合、もう一回 VALUE ノブを押して2回『Loaded』を出して下さい。
 詳細は、【UltraLite-mk3 HYBRID Japanese Manual】に書いてあります。CueMixFX を使ってコンピュータ内での設定も自在です。

Highleads
 By 株式会社ハイリーズ

製品改善のため、予告無くデザイン・仕様を変更する場合がありますのでご了承下さい。